

# فرم های پیوست

فرم های جمع آوری اطلاعات مربوط به اجرای دومین جشنواره روشهای فعال تدریس شاخه فنی و حرفه ای و  
 کاردانش-رشته رایانه سال تحصیلی ۹۳-۹۴

فرم الف- مشخصات مدیر اجرایی (دبیر کمیته) جشنواره منطقه/ اداره

نام و نام خانوادگی مدیر اجرایی	شاغل در پست	تعداد هنرستانهای تحت پوشش	تلفن محل کار	تلفن همراه

فرم ب- جدول آمار هنرآموزان دروس مرتبط با جشنواره

آمار هنرآموزان مرتبط PHP	
مرد	زن

فرم ج- آمار و مشخصات شرکت کنندگان در جشنواره مرحله منطقه ای

تعداد کارگاههای آموزشی برگزار شده در مرحله منطقه/ اداره	تعداد هنرآموزان واجد شرایط در ناحیه/شهرستان/ منطقه			تعداد هنرآموزان شرکت کننده در مرحله منطقه/ اداره		
	جمع	مرد	زن	جمع	مرد	زن

فرم د- آمار و اطلاعات هنر آموزان منتخب و نفرات برگزیده (نفر اول) جشنواره در مرحله منطقه

نام و نام خانوادگی	کد پرسنلی	موضوع درسی انتخابی	سابقه تدریس	جنسیت		ناحیه / منطقه محل خدمت	منزل		تلفن همراه
				زن	مرد		آدرس	تلفن	

فرم ه- مشخصات هنر آموزان شرکت کننده در مرحله منطقه ای

ردیف	نام و نام خانوادگی	مدرک تحصیلی	رشته تحصیلی	رشته تدریس	سابقه خدمت	سابقه شرکت در جشنواره			تاریخ تولد	جنسیت		تلفن همراه
						روشهای تدریس شاخه فنی و حرفه ای / کاردانش	منطقه ای	استانی		کشوری	زن	

دومین جشنواره روشهای فعال تدریس شاخه فنی حرفه ای و کاردانش-رشته رایانه

مرحله منطقه ای  استانی  کشوری

نمونه برگ داور "تکنولوژی آموزشی"

مشخصات داور	مشخصات هنرآموز	مشخصات درس
نام و نام خانوادگی: مدرک و رشته تحصیلی: سابقه خدمت: سابقه داوری:	نام و نام خانوادگی: مدرک و رشته تحصیلی: سابقه خدمت: سابقه شرکت در جشنواره های شاخه فنی و حرفه ای و کاردانش:	نام درس: موضوع: رشته تحصیلی: تاریخ:

امتیاز کل	ضریب	امتیاز				شرح مورد	ردیف
		۴	۳	۲	۱		
	4					۱	خلاقیت در تولید رسانه
	1					۲	رعایت تفاوت های فردی در تدریس
	1					۳	رعایت تفاوت های فردی در ارزشیابی
	2					۴	میزان مشارکت فراگیران در استفاده از رسانه های آموزشی
	4					۵	میزان ارتقای مهارت ICT در فراگیران
	3					6	تکالیف مبتنی بر ICT
	4					۷	میزان بومی بودن رسانه های بکار رفته در تدریس (فارسی/ انگلیسی)
	4					۸	میزان جاذبه رسانه بکار رفته در تدریس برای فراگیران
	2					۹	بوجود آوردن موقعیت های غیر منتظره و استفاده از آن در تدریس
	1					۱۰	نقش رسانه در ایجاد تناسب میان تدریس هنرآموز و مشارکت فراگیران
	2					11	میزان تسهیل کنندگی رسانه در فرآیند یادگیری
	2					12	میزان نقش هنرآموز در تولید رسانه
	3					۱3	گسترده دامنه کاربردی و تنوع در بکارگیری رسانه
	4					۱4	نوآوری هنرآموز در خلق روش تدریس جدید با استفاده از رسانه
	4					۱5	میزان توانایی هنرآموز در طراحی تدریس مبتنی بر ICT
	3					۱6	میزان همسویی رسانه با موضوع درس
	2					۱7	خلاقیت در مهارت های آغازین مبتنی بر ICT
	2					۱8	تغییر و نوآوری در طراحی کلاس (متناسب با رسانه بکار گرفته شده)
	۳					19	نقش رسانه در ایجاد هیجان و انگیزش
	۲					۲0	دسترسی پذیری و قابلیت تولید رسانه بکار رفته توسط دیگر هنرآموزان
	۲					۲1	نسبت بهره وری رسانه با مقدار و زمان یادگیری
	۴					۲2	انطباق رسانه مورد استفاده با موارد پیش بینی شده در طرح درس
	0/4					۲۳	ارائه آموزش مبتنی بر نظریه های یادگیری ساختاری، رفتارگرایی، شناختی و پسا نوین
	0/8						
	1/2						
	1/6						
	۶۳						جمع

امضاء داور

اگر نظر کلی درباره هنرآموز یا ویژگی خاصی از او را مد نظر دارید مرقوم فرمائید.

دومین جشنواره روشهای فعال تدریس شاخه فنی حرفه ای و کار دانش - رشته رایانه

مرحله منطقه ای  استانی  کشوری

نمونه برگ داور "تخصصی"

مشخصات داور	مشخصات هنرآموز	مشخصات درس
نام و نام خانوادگی: مدرک و رشته تحصیلی: سابقه خدمت: سابقه داوری:	نام و نام خانوادگی: مدرک و رشته تحصیلی: سابقه خدمت: سابقه شرکت در جشنواره های شاخه فنی و حرفه ای و کار دانش:	نام درس: موضوع: رشته تحصیلی: تاریخ:

ردیف	شرح مورد	امتیاز				ضریب	امتیاز کل
		۴	۳	۲	۱		
۱	میزان انطباق تدریس با طرح درس					۴	
۲	مهارت های آغازین و طرح مسئله در ارتباط با موضوع درس					۲	
۳	استفاده از سازمان دهنده و ایجاد ساخت ذهنی از موضوع نسبت به کل کتاب					۲	
۴	انتخاب و اجرای روش های آموزش مناسب مبتنی بر ICT					۴	
۵	ایجاد فضای خلاقیت با سوالات باز پاسخ					۴	
6	هدایت فراگیران جهت کاربردی کردن درس					۳	
۷	خلاقیت در طراحی روش تدریس جدید					۴	
۸	مهارت کنترل کلاس و فرآیند یادگیری در شرایط پیش بینی نشده					۳	
۹	رعایت پیوستگی مطالب و ایجاد ساخت ذهنی در فراگیران					۴	
۱۰	تناسب مثال ها و ابزارهای بکار رفته شده با موضوع درس					۳	
11	همسویی رسانه و روش تدریس با فهم موضوع درس					۴	
12	توانایی انتقال دانش با رعایت تفاوت های فردی و سطح یادگیری دانش آموزان					۲	
۱3	تسلط بر محتوا و موضوع درس و دامنه سواد(هنرآموز)					۴	
۱4	شخصیت معلم و آراستگی ظاهری متناسب با حرفه معلمی					۲	
۱5	ارائه تکالیف جلسات بعد مبتنی بر ICT					۳	
۱6	سازماندهی مجدد درس و نتیجه گیری					۲	
۱7	جلوه های ویژه(مثال عالی، ابزار عالی، تولید عالی، روش عالی و...)					۴	
۱8	مدیریت زمان و تنظیم وقت					۲	
19	اجرای مناسب و خلاقانه ارزشیابی( ورودی، مرحله ای و ...)					۳	
	جمع					۵۹	

امضاء داور

اگر نظر کلی درباره هنرآموز یا ویژگی خاصی از او را مد نظر دارید مرقوم فرمائید.

دومین جشنواره روشهای فعال تدریس شاخه فنی حرفه ای و کار دانش - رشته رایانه

مرحله منطقه ای  استانی  کشوری

نمونه برگ داور "روش تدریس"

مشخصات داور	مشخصات هنرآموز	مشخصات درس
نام و نام خانوادگی: مدرک و رشته تحصیلی: سابقه خدمت: سابقه داوری:	نام و نام خانوادگی: مدرک و رشته تحصیلی: سابقه خدمت: سابقه شرکت در جشنواره های شاخه فنی و حرفه ای و کار دانش:	نام درس: موضوع: رشته تحصیلی: تاریخ:

ردیف	شرح مورد	امتیاز				ضریب	امتیاز کل
		۴	۳	۲	۱		
۱	انطباق تدریس با طرح درس				۴		
۲	مهارت های آغازین و ایجاد آمادگی برای یادگیری با توجه به تفاوت های فردی فراگیران				۲		
۳	استفاده از سازمان دهنده و ایجاد ساخت ذهنی از موضوع نسبت به کل کتاب				۲		
۴	ایجاد هیجان یادگیری کلاس داری جذاب و طراحی فضای مناسب				۳		
۵	ارتباط تجارب قبلی ودانش جدید(یادگیری معنادار)				۴		
6	ایجاد شرایط تفکر با پرسشهای خوب و طراحی شده از قبل مبتنی بر ICT				۴		
۷	میزان نقش ICT در فرآیند یاددهی و یادگیری				۴		
۸	طراحی فعالیت دانش آموزان در راستای هدف یادگیری				۴		
۹	مدیریت کلاس(توجه به رشد و توسعه روابط بین فردی-تیمی در فعالیت ها و تجارب یادگیری)				۳		
۱۰	رعایت مراحل و نکات لازم در روش تدریس مورد استفاده				۴		
11	طراحی ارزشیابی(ورودی ، مرحله ای و...) مبتنی بر ICT				۴		
12	خلاقیت و انتخاب روش تدریس مناسب با موضوع درس				۴		
۱3	مهارت کلامی و قدرت بیان و تفهیم مضمون				۴		
۱4	تشویق و تنبیه و ایجاد انگیزه				۳		
۱5	طراحی یا تغییر فضای کلاس متناسب با موضوع درس یا گروهها				۳		
۱6	ارتباط رسانه های استفاده شده با موضوع درس و تسهیل یادگیری				۴		
۱7	شخصیت معلم و آراستگی ظاهری متناسب با حرفه معلمی				۲		
۱8	ارائه تکالیف جلسات بعد مبتنی بر ICT				۳		
19	سازماندهی مجدد درس و نتیجه گیری				۳		
۲0	میزان تسلط بر موضوع درس				۴		
۲1	مدیریت زمان بین فعالیت ها و تنظیم وقت				۳		
۲2	ایجاد فرصت تفکر و یادگیری به روشهای روگرا و مشارکت در امر تدریس				۴		
۲۳	میزان آمادگی هنر آموز برای مواجهه با شرایط پیش بینی نشده				۱		
۲۴	هدایت فراگیران به کشف مفاهیم قواعد و اصول				۴		
۲۵	هدایت فراگیران به تبیین ارتباط موضوع تدریس با زندگی و تجارب واقعی(کاربرد آموخته ها)				۳		
	جمع				۸۳		

امضاء داور

اگر نظر کلی درباره هنرآموز یا ویژگی خاصی از او را مد نظر دارید مرقوم فرمائید.

دومین جشنواره روشهای فعال تدریس شاخه فنی حرفه ای و کاردانش-رشته رایانه

مرحله منطقه ای  استانی  کشوری

نمونه برگ داور " روان شناس "

مشخصات داور	مشخصات هنرآموز	مشخصات درس
نام و نام خانوادگی: مدرک و رشته تحصیلی: سابقه خدمت: سابقه داوری:	نام و نام خانوادگی: مدرک و رشته تحصیلی: سابقه خدمت: سابقه شرکت در جشنواره های شاخه فنی و حرفه ای و کاردانش:	نام درس: موضوع: رشته تحصیلی: تاریخ:

ردیف	شرح مورد	امتیاز				ضریب	امتیاز کل
		۴	۳	۲	۱		
۱	برقراری ارتباط بین مفاهیم درس با مسایل اخلاقی، تربیتی و اسلامی					۲	
۲	فعال ساختن فراگیران به طور پیوسته در فرآیند یادگیری					۳	
۳	ارائه بازخورهای به موقع و مناسب					۲	
۴	ایجاد فضای امن روانی و خوشایند در کلاس					۴	
۵	توزیع عادلانه توجه کلامی و غیر کلامی به دانش آموزان					۲	
۶	گوش دادن فعال و بازخورد مناسب به فراگیران					۳	
۷	آرامش خاطر و آسودگی در جریان تدریس					۳	
۸	هدایت دانش آموزان به پرسشهای واگرا و تفکر نقاد					۳	
۹	عدم یکنواختی در کلام لحن و حرکات بدن					۴	
۱۰	ایجاد انگیزه و شوق یادگیری در دانش آموزان					۴	
	جمع					۳۰	

اگر نظر کلی درباره هنرآموز یا ویژگی خاصی از او را مدنظر دارید مرقوم فرمائید

امضاء داور.

دومین جشنواره روشهای فعال تدریس شاخه فنی حرفه ای و کاردانش-رشته رایانه

مرحله منطقه ای  استانی  کشوری

نمونه برگ داور " طرح درس "

مشخصات داور	مشخصات هنرآموز	مشخصات درس
نام و نام خانوادگی: مدرک و رشته تحصیلی: سابقه خدمت: سابقه داوری:	نام و نام خانوادگی: مدرک و رشته تحصیلی: سابقه خدمت: سابقه شرکت در جشنواره های شاخه فنی و حرفه ای و کاردانش:	نام درس: موضوع: رشته تحصیلی: تاریخ:

ردیف	شرح مورد	امتیاز				ضریب	امتیاز کل
		۴	۳	۲	۱		
۱	تنظیم مشخصات کلی طرح درس(کلاس، موضوع، تاریخ، زمان جلسه، تهیه کننده و...)					۰/۱	
۲	استخراج هدف کلی					۰/۱	
۳	تبدیل هدف کلی به اهداف رفتاری(سه حیطه عملکردی)					۰/۱	
۴	پیش بینی طبقه بندی هدف های شناختی- لحاظ کردن هدف های غیر شناختی					۰/۱	
۵	پیش بینی رفتار ورودی					۰/۲	
۶	پیش بینی نحوه ارزشیابی(تشخیصی، تکوینی و تراکمی)					۰/۱	
۷	پیش بینی فرآیند آموزش و تنظیم محتوی درس					۰/۲	
۸	پیش بینی روش های آموزش متناسب با ICT					۰/۲	
۹	پیش بینی رسانه های آموزشی لازم					۰/۲	
۱۰	زمان بندی مراحل آموزشی					۰/۱	
۱۱	پیش بینی فعالیت های فراگیران مبتنی بر فناوری های نوین ICT					۰/۲	
۱۲	چگونگی پیش بینی فعالیت های معلم					۰/۲	
۱۳	چگونگی پیش بینی واگرایی					۰/۱	
۱۴	پیش بینی روشهای ایجاد انگیزه					۰/۱	
	جمع					۲	

امضاء داور

اگر نظر کلی درباره هنرآموز یا ویژگی خاصی از او را مد نظر دارید مرقوم فرمائید.



دومین جشنواره روشهای فعال تدریس شاخه فنی حرفه ای و کاردانش-رشته رایانه

کشوری   
  استانی   
  مرحله منطقه ای

فرم طرح درس

مشخصات کلی		شماره طرح درس:	مجری:	محل اجرا:
		نام درس:	تاریخ اجرا:	کلاس:
		موضوع درس:	مدت اجرا:	تعداد فراگیر:
اهداف		۱- کلی:		
		۲- دینی ( آیه ، حدیث ، شعر و ...):		
		۳- رفتاری:		
انتخاب		روش های تدریس:		
		رسانه های آموزشی:		
مراحل اجرا		۱- کارهای مقدماتی:		
		۲- ارزشیابی تشخیصی:		
زمان				

	۳-آماده سازی (زمینه سازی):	
	فعالیت فراگیران:	۴-ارایه درس: فعالیت معلم
		۵-جمع بندی و نتیجه گیری:
		۶- ارزشیابی تکوینی (مرحله ای):
۷- تعیین تکلیف:		
۸- تعیین موضوع جلسه آینده:		